



COLLECTION «HISTOIRES DE DIVAN»

UNE DANSE BORDERLINE**Petite psychothérapie romancée d'une personnalité limite**

de Laurie Hawkes

15,5 x 21 cm ; 240 pages ; 18 euros

Ivana, personnage central de cette psychothérapie fictive, est sujette à de grandes tempêtes émotionnelles sans qu'il lui soit possible de se contrôler. Ses relations tant personnelles que professionnelles en pâtissent, au point de lui rendre souvent la vie impossible. Ses propres souffrances, et celles qu'elle cause à son entourage, la poussent à suivre une psychothérapie.

Laurie Hawkes, psychologue clinicienne et psychopraticienne, a imaginé un dialogue entre la patiente et la thérapeute, en mettant en parallèle, tout au long de son ouvrage, *Une danse borderline*, leurs points de vue respectifs.

En découvrant au fil des pages le ressenti de chacune des protagonistes, on comprend davantage la complexité du trouble borderline (ou *Personnalité limite*) et la difficulté – tant pour la patiente que pour la thérapeute – d'y remédier. En effet, pour la première, le voyage sera souvent douloureux. Quant au spécialiste, même s'il connaît les mécanismes d'un tel trouble et différentes manières de l'aborder, chaque fois le parcours, avec une personne particulière, peut être semé d'embûches. Comme le souligne Laurie Hawkes, l'aventure d'une nouvelle psychothérapie peut ouvrir des portes imprévues, même pour le professionnel.

Dès lors, la tâche du couple thérapeute-patient consiste à traiter les problèmes les plus saillants, caractéristiques du trouble borderline (tels *le clivage, le manque de régulation affective, l'angoisse de la séparation, avec l'attachement insécure, ...*) pour aider le patient à prendre conscience de ces «empêchements» et à les surmonter peu à peu.

Le lecteur suit ainsi le déroulé progressif du processus thérapeutique. Grâce à cette approche, il est plus à même de comprendre les rouages de cette problématique, au-delà de l'aspect purement théorique.

A PROPOS DE LA COLLECTION : LA COLLECTION «HISTOIRES DE DIVAN» EXPLORE SUR LE MODE ROMANESQUE QUELQUES CLEFS THÉORIQUES DE LA PSYCHOLOGIE ET DE LA PSYCHANALYSE EN ÉCLAIRANT LE LIEN QUI UNIT UN PATIENT ET SON THÉRAPEUTE.

A PROPOS DE L'AUTEURE : LAURIE HAWKES EST PSYCHOLOGUE CLINICIENNE ET PSYCHOPRATICIENNE. AVEC HUIT COLLEGUES, ELLE A CREE L'EAT = L'ECOLE D'ANALYSE TRANSACTIONNELLE, AU SEIN DE LAQUELLE ELLE ENSEIGNE. ELLE PRATIQUE UNE PSYCHOTHERAPIE RELATIONNELLE BASEE SUR L'ANALYSE TRANSACTIONNELLE ET LE GESTALT. ELLE EST EGALEMENT L'AUTEURE CHEZ EYROLLES DE *50 EXERCICES D'ESTIME DE SOI*, DU *GRAND LIVRE DE L'ANALYSE TRANSACTIONNELLE (AVEC FRANCE BRECARD)* ET DE *LA PEUR DE L'AUTRE*.

CONTACTS PRESSE :

Florence Rossignol - florence@lr2s.fr - 06 88 55 20 08 & Louise Rossignol - louise@lr2s.fr - 06 63 22 90 00